

**CLEAF**

PRESENTED BY

**E EGGER**

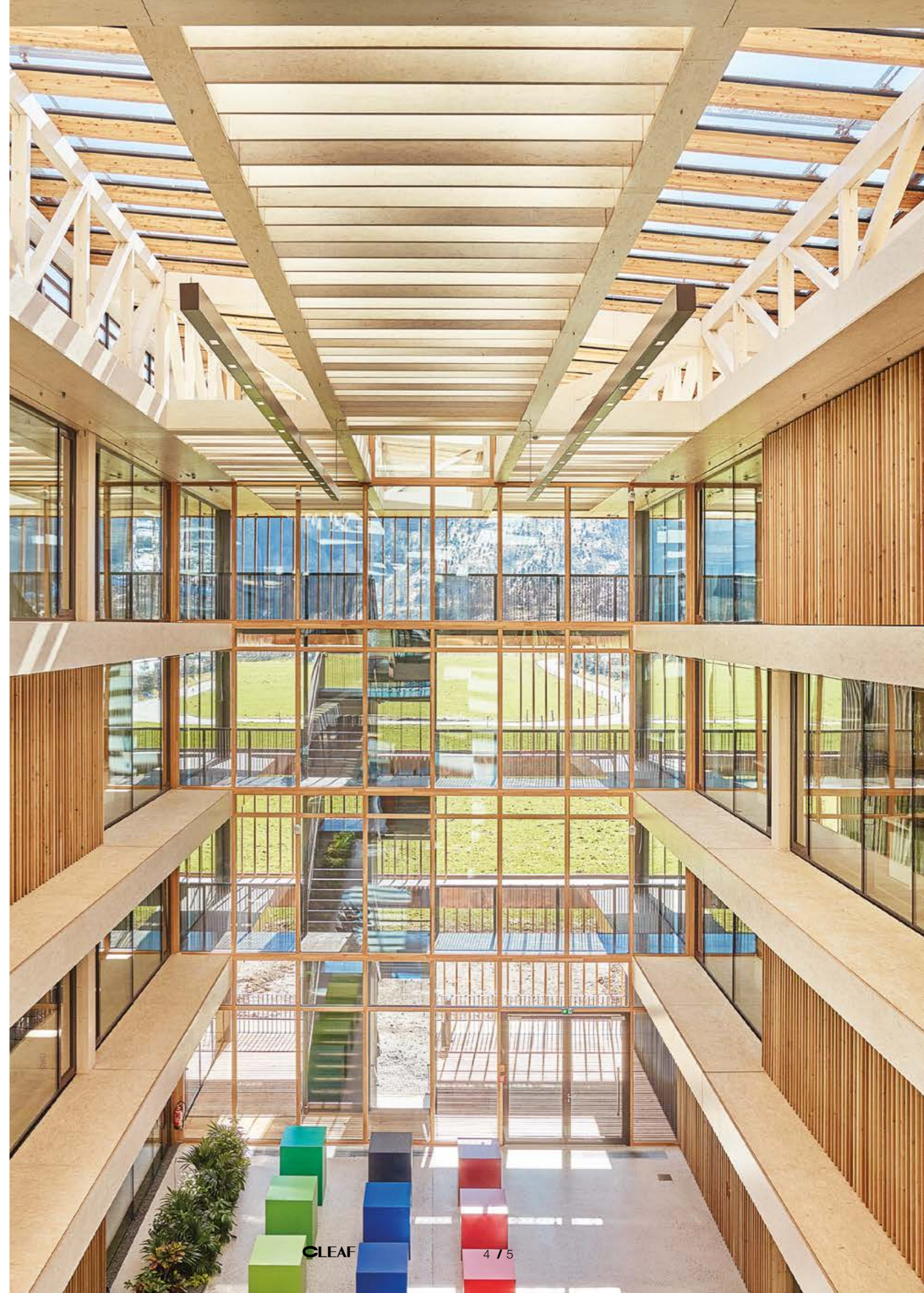
# CLEAF A EGGER

Cleaf a Egger jsou rodinné firmy s celosvětovou působností v oblasti povrchových materiálů pro design nábytku a interiéru. Rodiny Caspani a Egger sdílejí vášně pro nábytek a neustálou touhu po jeho zdokonalování a vytváření estetičtějších a funkčnějších interiérů.

To vše jim usnadňují nejmodernější technologie používané ve výrobních závodech obou firem. Společná vize a vzájemný respekt dláždily cestu ke spolupráci s ambiciózním cílem: vytvořit inovativní nabídku pro architekty a designéry interiérů. Jejimi klíčovými atributy jsou vysoká estetická hodnota povrchů značky Cleaf „Made in Italy“ a globální sortiment i výhody silné distribuční sítě Egger. Výsledkem je obchodní partnerství v 6 zemích – České republice, Slovensku, Polsku, Rakousku, Německu, Švýcarsku – zahrnující 27 druhů výrobků Cleaf – dekorativní desky, lamináty, hrany ABS – jako součást Egger kolekce dekorativních materiálů 2020-22.

# EGGER

S 19 výrobními závody po celém světě a 9 600 zaměstnanci se firma Egger stala světovým lídrem ve výrobě materiálů na bázi dřeva v oblasti designu nábytku a interiérů, podlah a stavebních výrobků. Rozsáhlý sortiment firmy s přidanou hodnotou, včetně dřevotřískových desek, OSB, MDF, laminovaných desek, laminátů, hran a laminátových podlah, najdete v nesčetných soukromých a veřejných prostorech po celém světě. Egger je dodavatelem kompletního sortimentu pro nábytkářský průmysl, interiérový design, dřevostavby a podlahy na bázi dřeva.





# CLEAF

Cleaf je italská firma vyrábějící inovativní povrchy a řešení pro odvětví nábytku a interierového designu.

Dekoratívni desky, lamináty a hrany vyráběné výhradně ve výrobních závodech v oblasti Brianze využívají a instalují po celém světě architekti, designéři a firmy, které vytvářejí inspirativní obytné i pracovní prostory. Flexibilní model, který umožňuje neustálé experimentování a přenášení nápadných hmatových a vizuálních vjemů na laminované povrchy.

# OBSAH

KOLEKCE	str. 08
—	
ALPACA	str. 10
CHEOPE	str. 12
DUNA	str. 14
FRONDA	str. 16
IDEA	str. 18
MILLENNIUM	str. 20
MOSAICO	str. 22
OKOBO	str. 24
PRIMOFIORE	str. 26
YOSEMITE	str. 28
—	
VARIANTY A FORMÁTY	str. 30

# KOLEKCE

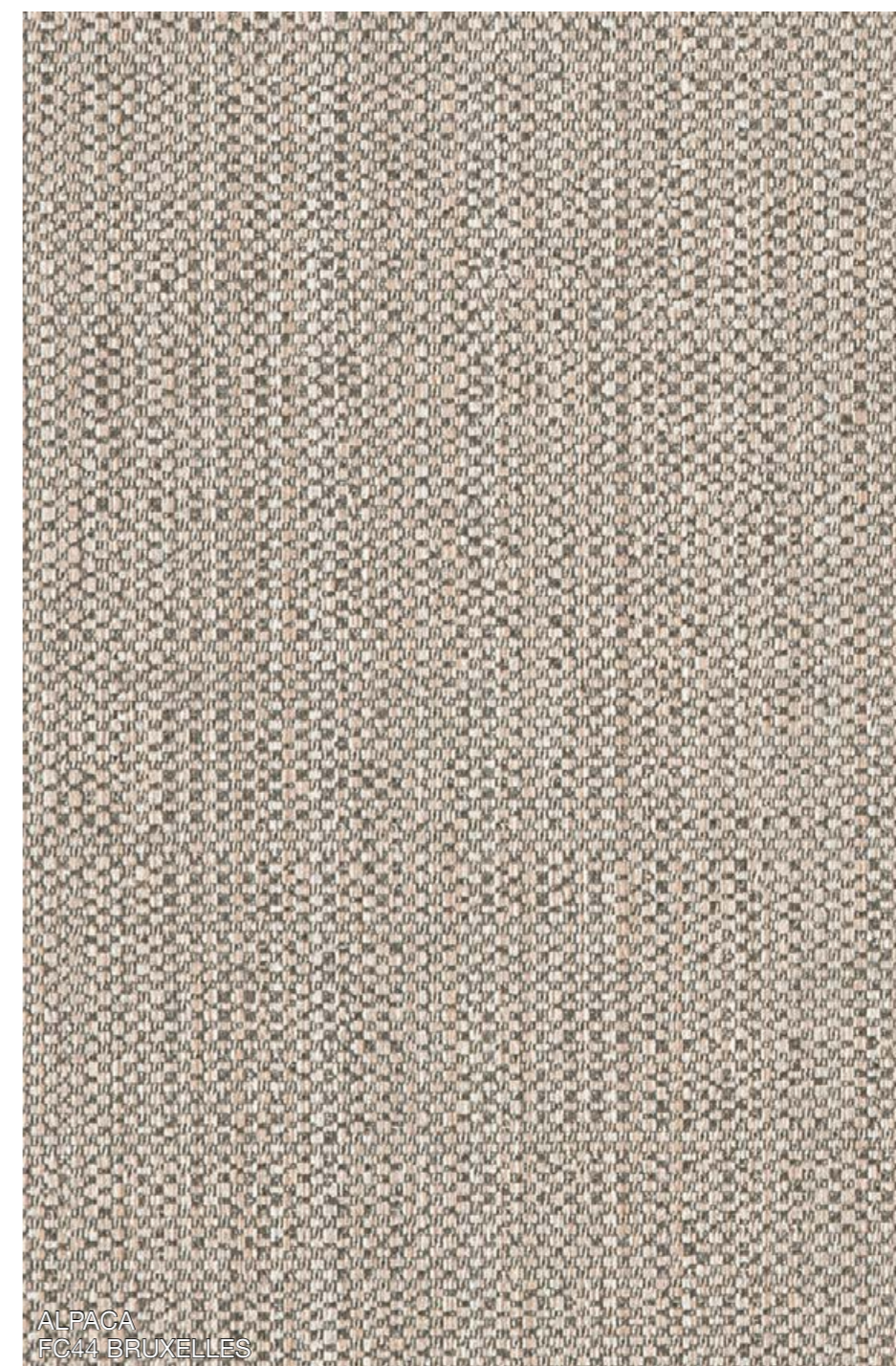
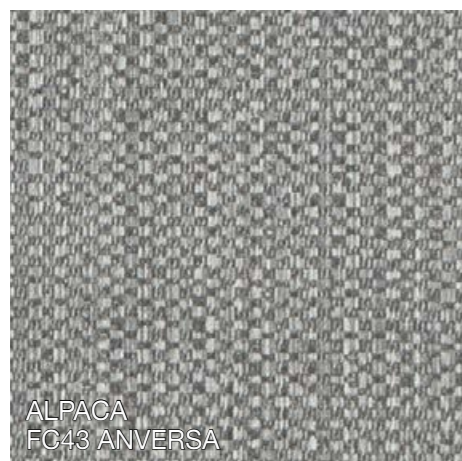
Kolekce Cleaf presented by Egger se zaměřuje na inovativní povrchy z hlediska estetiky i hmatových vjemů. Připomíná umění „Made in Italy“ interpretovat potřeby současného nábytku a nejinspirativnějších prostředí díky neustálé komunikaci mezi architekty a průmyslovými designéry. Kompletní, dekorově i materiálově sladěná kolekce – 27 výrobků v 10 strukturách, k dispozici jako dekorativní desky, lamináty a ABS hrany – to vše umožňuje vytváření ještě stylovějších kombinací v rámci různých kontextů. Čtyři různé struktury dřevin – borovice, jedle, jilm, exotické dřeviny – byly vyvinuty společně s dekoračními papíry s cílem získat sladěné výrobky dokonale splývající s realitou. Jeden synchronizovaný pískovec s reliéfem ve střední zmitosti. Sortiment zahrnuje také po jedné variantě reprodukce tkaniny a kůže, které lze dokonale kombinovat s dřevodekory a navodit tím dojem vysoce kvalitního interiéru vybaveného nábytkem. Jeden kovový efekt s gravírováním v úhlu 45 stupňů. Dvě geometrické struktury zdůrazňující trojrozměrný efekt pomocí hry světla a stínů.

„Perfektní rozšíření“ Cleaf doplňuje nabídku Egger kolekce dekorativních materiálů 2020-22.



# ALPACA

Struktura Alpaca napodobuje hedvábný efekt tohoto vzácného přírodního vlákna, které se kdysi používalo na oděvy inckých císařů.



# CHEOPE

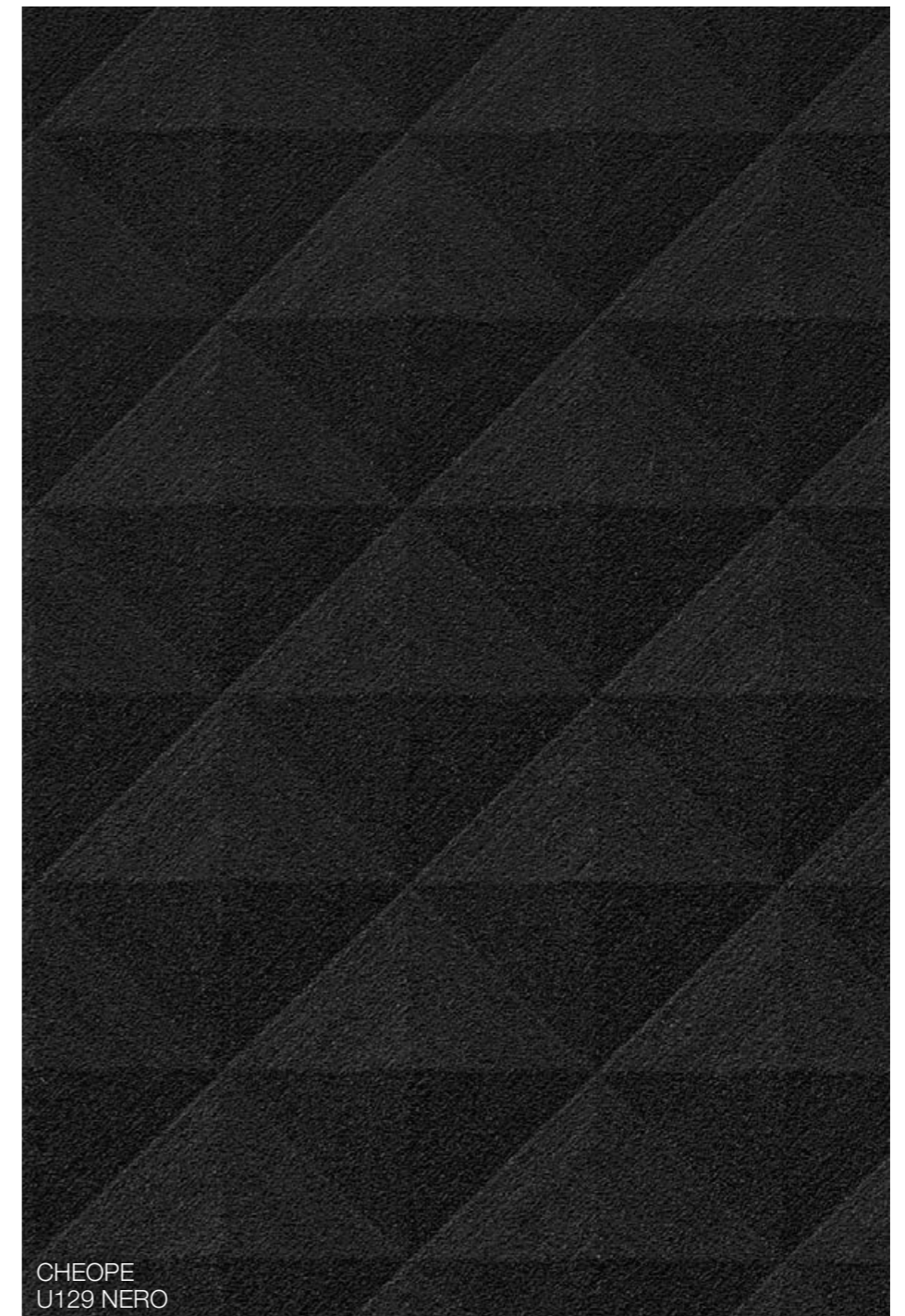
Cheope je geometrická struktura inspirovaná dokonalými liniemi pyramid z pohledu z velké výšky shora. Tvar je interpretován ve své trojrozměrnosti s cílem vytvořit na nábytku a stěnách hry světla a stínů.



CHEOPE  
B073 TOTAL WHITE



CHEOPE  
LR29 FITTIPALDI

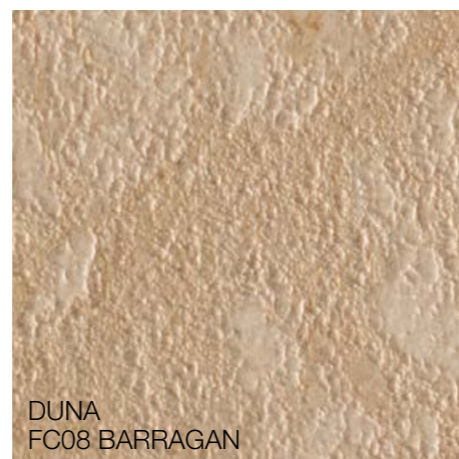


CHEOPE  
U129 NERO



# DUNA

Duna se vyznačuje reliéfem se střední zrnitostí a připomíná tak písekovec.



# FRONDA

Fronda napodobuje dřevo jilmu, stromu rozšířeného na italském venkově až do poloviny 20. století. Jeho nádheru oslavuje latinský básník Virgilio v básních Bucoliche. Žilkování obdobné jako u dubu, ale barva základu je světlejší.



FRONDA  
S165 IRIS



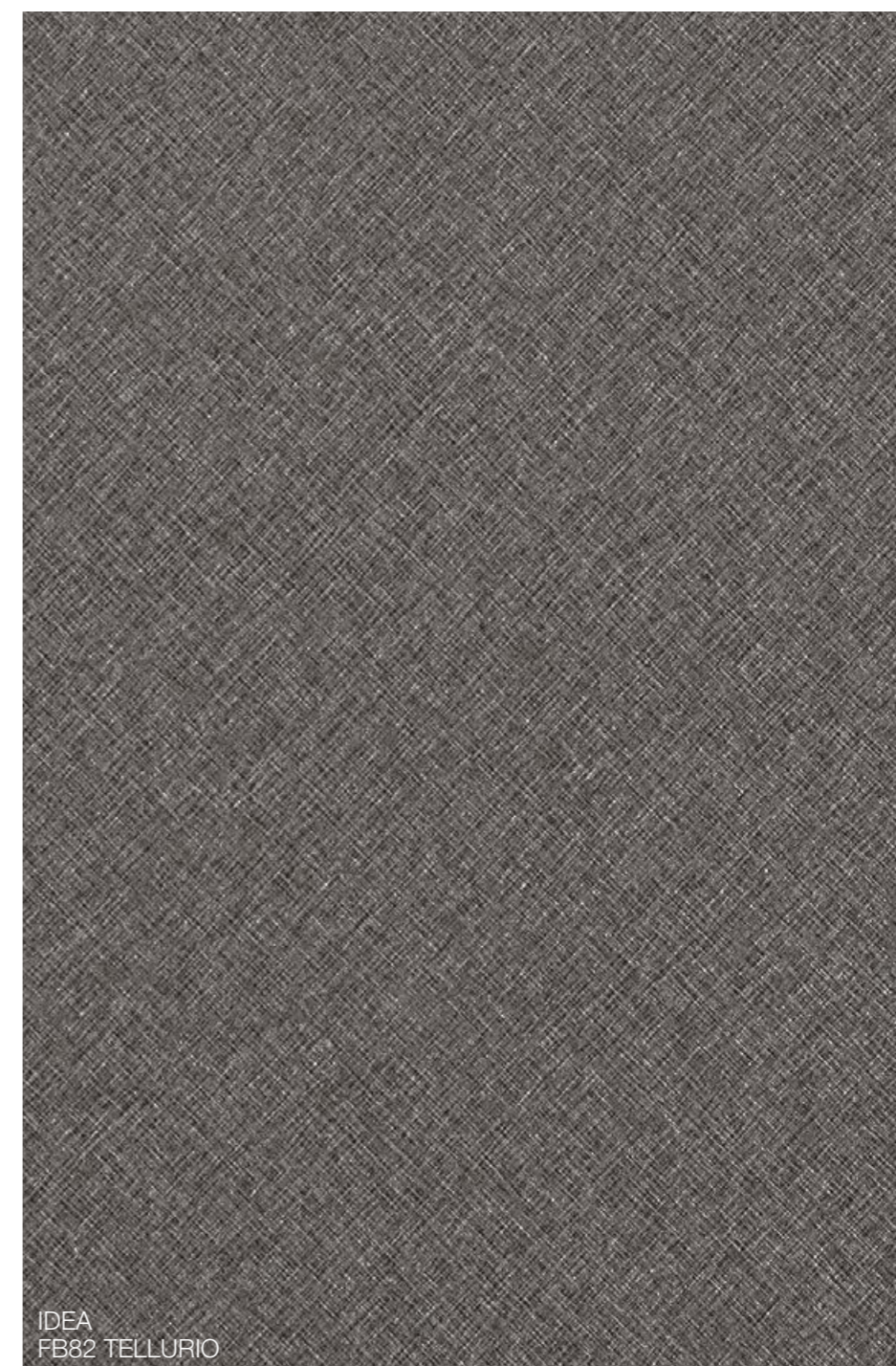
FRONDA  
S156 FORTEZZA



FRONDA  
S164 BARDINI

# IDEA

Inspirována světem kovů – Idea je struktura představující leštěný hliník s gravírováním pod úhlem 45 stupňů.



# MILLENNIUM

Struktura Millennium je reprodukcí mimořádně hladké a uniformní kompozice červených borovic. Její plamenný vzhled vytváří krásné vizuální efekty díky střídání matných a lesklých vrstev.



MILLENNIUM  
S083 NAGOLD



MILLENNIUM  
B073 TOTAL WHITE



MILLENNIUM  
S087 WATSON

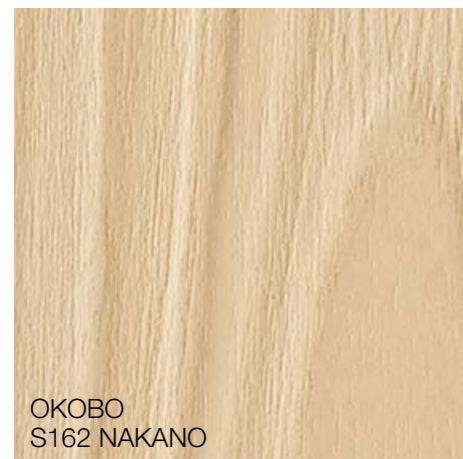
# MOSAICO

Struktura Mosaico představuje kompozici čtvercových dlaždic, dosahujících nepravidelného vzhledu různými úrovněmi hloubky a šířky.



# OKOBO

Dřevo Paulownia se používá k výrobě tradičních japonských sandálů zvaných okobo, které nosí gejši maiko v době učení. Jsou vyrobeny z jednoho bloku vyřezávaného dřeva a jsou velmi vysoké se zešíkmením v přední části chodidla. Struktura Okobo má atraktivní vzhled díky pravidelnému žilkování.



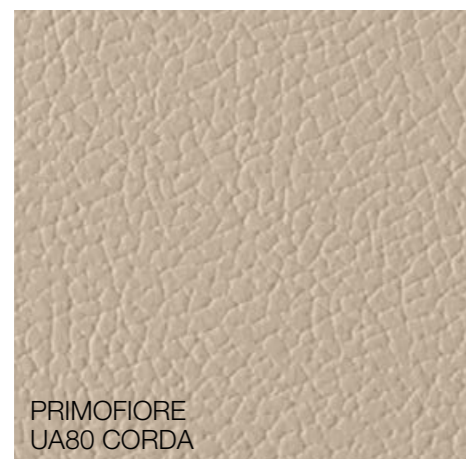
OKOBO  
S162 NAKANO



OKOBO  
S158 MINATO

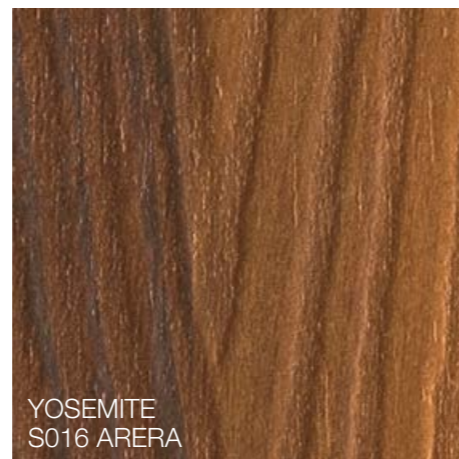
# PRIMOFIORE

Struktura Primofiore se inspirovala vazbou kůže.  
Díky svému měkkému a „hedvábnému“ vzhledu  
fascinuje emočně i esteticky.



# YOSEMITE

Yosemite je reprodukcí efektu z hlediska hmatového i vizuálního legendární borovice skotské a představuje první synchronizovanou strukturu firmy Cleaf. Odrazy světla zvýrazňují hloubku žilkování.





# VARIANTY A FORMÁTY

NÁZEV STRUKTURY	KÓD STRUKTURY	KÓD DEKORU	NÁZEV DEKORU	DEKORATIVNÍ DESKY					HPL LAMINÁTY				ABS HRANY				
				STRUKTURA NA ZADNÍ STRANĚ		FORMÁT A TLOUŠŤKA			MNOŽSTVÍ		FORMÁT A TLOUŠŤKA		MNOŽSTVÍ		TLOUŠŤKA A ŠÍŘKA		MNOŽSTVÍ
				NÁZEV STRUKTURY NA ZADNÍ STRANĚ	KÓD STRUKTURY NA ZADNÍ STRANĚ	2800 X2070 X8 MM	2800 X2070 X18 MM	TLOUŠŤKA VE SROVNÁNÍ S NOMINÁLNÍ HODNOTOU	KUSOVÉ MNOŽSTVÍ (OD 1 DO 19)	PALETY (20 DESEK A NÁSOBKY)	HPL LAMINÁTY 3050 X1300 X0,8 MM	HPL LAMINÁTY 2760 X2040 X0,9 MM	KUSOVÉ MNOŽSTVÍ (OD 1 DO 29)	PALETY (30 DESEK A NÁSOBKY)	1X23 MM	1X43 MM	ROLE (100 M)
ALPACA	AP	FC43	Anversa	Alpaca	AP	•	•	+ 0,1 mm	•	•	•		•	•	•		
		FC44	Bruxelles	Alpaca	AP	•	•	+ 0,1 mm	•	•	•		•	•	•		
CHEOPE	CH	B073	Total white	Fiocco	0E	•	•	+ 0,9 mm	•	•		•	•	•	•	•	•
		LR29	Fittipaldi	Fiocco	0E	•	•	+ 0,9 mm	•	•		•	•	•	•	•	•
		U129	Nero	Fiocco	0E	•	•	+ 0,9 mm	•	•		•	•	•	•	•	•
DUNA	DU	FC05	Siza	Fiocco	0E	•	•	+ 0,4 mm	•	•		•	•	•	•	•	•
		FC07	Moura	Fiocco	0E	•	•	+ 0,4 mm	•	•		•	•	•	•	•	•
		FC08	Barragan	Fiocco	0E	•	•	+ 0,4 mm	•	•		•	•	•	•	•	•
FRONDA	FR	S156	Fortezza	Fronda	FR	•	•	+ 0,3 mm	•	•		•	•	•	•	•	•
		S164	Bardini	Fronda	FR	•	•	+ 0,3 mm	•	•		•	•	•	•	•	•
		S165	Iris	Fronda	FR	•	•	+ 0,3 mm	•	•		•	•	•	•	•	•
IDEA	ID	FB80	Renio	Idea	ID	•	•	+ 0,3 mm	•	•	•		•	•	•	•	•
		FB82	Tellurio	Idea	ID	•	•	+ 0,3 mm	•	•	•		•	•	•	•	•
		FB86	Curio	Idea	ID	•	•	+ 0,3 mm	•	•	•		•	•	•	•	•
MILLENNIUM	ML	B073	Total white	Millennium	ML	•	•	+ 0,5 mm	•	•		•	•	•	•	•	•
		S083	Nagold	Millennium	ML	•	•	+ 0,5 mm	•	•		•	•	•	•	•	•
		S087	Watson	Millennium	ML	•	•	+ 0,5 mm	•	•		•	•	•	•	•	•
MOSAICO	IN	FB35	Metallizzato	Fiocco	0E	•	•	+ 0,6 mm	•	•		•	•	•	•	•	•
		FB45	Clear	Fiocco	0E	•	•	+ 0,6 mm	•	•		•	•	•	•	•	•
OKOBO	GE	S158	Minato	Maloja	MJ	•	•	+ 0,9 mm	•	•		•	•	•	•	•	•
		S162	Nakano	Maloja	MJ	•	•	+ 0,9 mm	•	•		•	•	•	•	•	•
PRIMOFIORE	PF	FA33	Maya Bronze	Primofiore	PF	•	•	+ 0,5 mm	•	•	•		•	•	•	•	•
		UA80	Corda	Primofiore	PF	•	•	+ 0,5 mm	•	•	•		•	•	•	•	•
		UB19	Grigio	Primofiore	PF	•	•	+ 0,5 mm	•	•	•		•	•	•	•	•
YOSEMITE	YS	S010	Champagne	Yosemite	YS	•	•	+ 0,5 mm	•	•		•	•	•	•	•	•
		S013	Old Jack	Yosemite	YS	•	•	+ 0,5 mm	•	•		•	•	•	•	•	•
		S016	Arera	Yosemite	YS	•	•	+ 0,5 mm	•	•		•	•	•	•	•	•

**EGGER CZ s.r.o.**

Čechova 468  
500 02 Hradec Králové  
Česká republika

**T** +420 495 531 531

OBRÁZKY A POPISY SLOUŽÍ POUZE PRO ILUSTRACI. SPOLEČNOST CLEAF SPA SI VYHRÁZUJE PRÁVO KDYKOLI A BEZ UPOZORNĚNÍ PROVÉST Z KOMERČNÍCH NEBO VÝROBNÍCH DŮVODŮ JAKÉKOLI NEZBYTNÉ ZMĚNY. HOTOVÝ VÝROBEK MŮŽE MÍT ODSTÍNY BAREV ODLIŠNÉ OD ZOBRAZENÉHO OBRÁZKU.

FOTOGRAFIE  
Lorenzo Gaioni  
Marino Ramazzotti

